

Limba și literatura română

Se dă textul:

„Luna stătea într-un fotoliu, picior peste picior, și se gândea – cu lucrul în mână uitat în poale – la fiicele ei, stelele.

La drept vorbind – în afară de Astra, steaua cea mare – celelalte nouă sute nouăzeci și nouă de fiice îi dădeau numai motive de **mulțumire**. Erau bine-crescute, curate, **cuviincioase** și harnice. [...]

Doar cu steaua cea mai mare, cu Astra, avea **necazuri** Luna. Astra era **trufașă** ca Soarele – tatăl ei... Prea răsfățată, prea încredințată de frumusețea ei, se admira întruna în oglinzi. Și oglinzi erau destule în palatul Lunii, erau chiar o mie și una de oglinzi – cea mai mare, cu rame de sidef, era a Lunei-Vrăjitoare, iar celelalte o mie, toate la fel, ale celor o mie de stele... Așa că Astra se putea admira în voie în toate odăile palatului. Și când se sătura de apele oglinzilor, căuta apele vii, tremurânde, ale mărilor și lacurilor de pe fața pământului. [...]

Odată, în miez de noapte, pe când stelele se așezaseră, tacticoase, să bea lapte, Luna-Vrăjitoare le chemase în ajutorul unei corăbii **rătăcite** sub cerul de cerneală neagră.”

(Silvia Kerim, „Moșul din iarbă”)

Formulează enunțuri în care să răspunzi următoarelor cerințe:

I A. Înțelegerea textului (30 de p.)

1. Propune câte un sinonim și câte un antonim pentru cuvintele date: „mulțumire”, „necazuri”, „cuiincioase”, „trufașă”, „chemase” și „rătăcite”.
2. Alcătuieste câte un enunț clar în care cuvintele date să aibă alt înțeles decât în text: „ei”, „nouă”, „mare”, „de”, „iar” și „vii”.
3. Transcrie o secvență care indică locul și o altă secvență care indică timpul.
4. Explică două însușiri morale care definesc personajul Luna.
5. Crezi că este bine ca o persoană să fie conștientă de calitățile ei? Argumentează-ți răspunsul, încadrându-te în 20-40 de cuvinte.

I B. Limba română (30 de p.)

1. Selectează câte un cuvânt format dintr-o silabă, din două silabe și din patru silabe.
2. Numește felul sunetelor din cuvântul „lapte”.
3. Copiază patru părți de vorbire diferite, pe care să le numești.
4. Creează enunțuri proprii în care să scrii diferit cuvintele date: „întruna”, „mie”, „vii”, „iar”, „mai” și „cea”.
5. Construiește o propoziție care să respecte, în ordine, structura de mai jos:
adjectiv (neutru) + pronume personal de politețe + substantiv (singular) + verb (prezent) + substantiv (feminin) + substantiv (singular).

II. Scriere imaginativă (30 de p.)

Alcătuieste un dialog, de 6-8 replici, între Luna și fetele ei, făcând referire la corabia rătăcită.

Crearea de propoziții cu o anumită structură

1. pronume (persoana I) + verb (trecut) + substantiv (neutru) + substantiv (plural) + adjectiv (masculin) + adjectiv (plural)
✓ .
✓ .
2. numeral ordinal + substantiv (masculin) + substantiv (feminin) + verb (persoana a III-a) + substantiv (singular) + adjectiv (feminin)
✓ .
✓ .
3. numeral cardinal + verb (forma afirmativă) + adjectiv (neutru) + substantiv (plural) + substantiv (feminin) + pronume personal de politețe
✓ .
✓ .
4. substantiv (feminin) + pronume personal de politețe + verb (forma negativă) + adjectiv (feminin) + substantiv (singular) + substantiv (plural)
✓ .
✓ .
5. pronume (persoana I) + pronume (persoana a II-a) + verb (viitor) + substantiv (neutru) + substantiv (feminin) + adjectiv (neutru) + numeral ordinal
✓ .
✓ .
6. substantiv (neutru) + adjectiv (plural) + substantiv (singular) + verb (persoana a III-a) + substantiv (neutru) + substantiv (feminin)
✓ .
✓ .
7. pronume personal (singular) + verb (persoana a II-a) + substantiv (feminin) + adjectiv (singular) + substantiv (feminin) + substantiv (singular)
✓ .
✓ .