

CONCURSUL DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Lumea cuvântului
2015

I. Citește cu atenție următorul text:

Se scutură din salcâmi o ploaie de miresme. Bunicul stă pe prispă. Se gândește. La ce se gândește? La nimic. Înnumără florile care cad. Se uită-n fundul grădinii. Se scarpină-n cap. Iar înnumără florile scuturate de adiere. Pletele lui albe și crește parcă sunt niște ciorchini de flori albe; sprâncenele, mustățile, barba... peste toate au nins anii mulți și grei.

Numai ochii bunicului au rămas ca odinioară: blânzi și mângâietori.

Cine trânti poarta?

— Credeam că s-a umflat vântul... o, bată-vă norocul, cocoșeii moșului!

Un băietan ș-o fetiță, roșii și bucălai, sărutară mânele lui „tata-moșu”.

— Tată-moșule, zise fetița, de ce zboară păsările?

— Fincă au aripi, răspunse bătrânul sorbind-o din ochi.

— Poi, rațele n-au aripi? de ce nu zboară?

— Zboară, zise băiatul, dar pe jos.

Bătrânul coprinsese într-o mână pe fată și în cealaltă pe băiat.

— O, voinicii moșului!...

Și zâmbi pe sub mustăți, și-i privi cu atâta dragoste, că ochii lui erau numai lumină și binecuvântare.

(Barbu Ștefănescu Delavrancea – **Bunicul**)

Formulează răspunsuri pentru următoarele cerințe:

A. Înțelegerea textului (30p.)

1. Scrie câte un cuvânt cu sens opus pentru: **blânzi**, **norocul**.
2. Transcrie din text un grup de cuvinte prin care se adresează bunicul nepoților săi.
3. Precizează două trăsături fizice ale copiilor, așa cum apar în text.
4. Explică înțelesul fragmentului: **Și zâmbi pe sub mustăți, și-i privi cu atâta dragoste, că ochii lui erau numai lumină și binecuvântare.**
5. Arată despre ce vorbesc bunicul și nepoții săi.

B. Limba română (30p.)

1. Explică rolul liniilor de dialog în textul citat.
2. Transcrie din text două cuvinte ale căror forme nu corespund normelor de scriere și de pronunție actuale.
3. Alcătuieste o propoziție în care cuvântul **lumină** să fie altă parte de vorbire decât în textul dat și numește această parte de vorbire.
4. Numește funcțiile sintactice ale cuvintelor: **(din) salcâmi**, **aripi**, **rațele**.
5. Transformă propoziția dezvoltată **Un băietan ș-o fetiță, roșii și bucălai, sărutară mânele lui „tata-moșu”** în propoziție simplă.

II. Scriere imaginativă (30p.)

Scrie o compunere de cel puțin 10 rânduri, în care să prezinți o întâmplare pe care bunicul ar putea-o povesti nepoților săi.

Toate subiectele sunt obligatorii.

Timpul de lucru este de **45 de minute**. Se acordă din oficiu **10 puncte**.

BAREM

I. 60p.

A. Înțelegerea textului (30p.)

1. Scrierea corectă a unui cuvânt cu sens opus pentru fiecare termen dat. **6 p. (2×3 p)**
2. Transcrierea unui grup de cuvinte prin care se adresează bunicul nepoților săi. **6 p.**
3. Precizarea a două trăsături fizice ale copiilor, așa cum apar în text. **6 p. (2×3 p)**
4. Explicație adecvată. **6 p.**
Explicație parțial adecvată. **3 p.**
5. Explicație adecvată. **6 p.**
6. Explicație parțial adecvată. **3 p.**

B. Limba română (30p.)

1. Explicație adecvată. **6 p.**
Explicație parțial adecvată. **3 p.**
2. Transcrierea din text a două cuvinte a căror formă nu corespunde normelor de scriere și de pronunție actuale. **6 p. (2×3 p)**
3. Alcătuirea adecvată a propoziției și numirea părții de vorbire exemplificate. **6 p. (2×3 p)**
4. Numirea funcțiilor sintactice ale cuvintelor date. **6 p. (3×2 p)**
5. Transformarea corectă a propoziției dezvoltate în propoziție simplă. **6 p.**

II. Scriere imaginativă (30p.)

Se acordă 16 puncte pentru conținut, distribuite astfel:

- relatarea unei întâmplări care să respecte structura logică a evenimentelor, potrivit cerinței: **8 p.**
- încadrarea întâmplării în contextul spațio-temporal: **4 p.**
- alegerea unui titlu original și potrivit compunerii realizate: **2 p.**
- respectarea limitei de spațiu impuse: **2 p.**

Se acordă alte 14 puncte pentru redactare, distribuite astfel:

- unitatea compoziției: **2 p.**
- coerența textului: **2 p.**
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului: **2 p.**
- ortografia: **3 p.**
- punctuația: **3 p.**
- așezarea corectă a textului în pagină și lizibilitatea: **2 p.**

Se acordă din oficiu **10 puncte.**

CONCURSUL DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Lumea cuvântului
2016

I. Citește cu atenție următorul text:

S-a desfăcut din mugur, într-o dimineață caldă a începutului de primăvară. Cea dintâi rază de soare s-a împletit pe dânsa ca o sârmă de aur, făcând-o să tremure de fericirea unei asemenea atingeri. Ziua întâi i s-a părut scurtă, și apropierea nopții o mâhni. Lumina se stinse, răcoarea o făcu să se zgribulească, să se vâre între celelalte și să aștepte, ațipind, până a doua zi, venirea soarelui.

Cu ce revărsare de strălucire se ridică stăpânitorul lumii până sus, pe cer! [...]

În scurtă vreme se desfăcu mare, verde, mai frumoasă ca toate, mai sus decât celelalte, tocmai în vârful [...]

Dar într-o dimineață raza de soare nu mai veni. Cerul rămase acoperit de nori. Cea dintâi picătură de ploaie o izbi rece, greoaie. Câteva zile a plouat. [...]

După zilele acestea, lipsite de scânteiere, soarele răsări într-o dimineață înfocat, vărsând parcă flăcări, încălzind totul în câteva clipe. Raza o fripse. În după-amiaza zilei acesteia, o păsărică cu pene verzi și galbene, un scatiu, veni, moleșit de căldură, de se furișă supt dânsa, la umbră, la adăpost. Și frunza se bucură, acoperi cum putu mai bine păsărica; iar aceasta ciripi, întâi înăbușită, din gușă, apoi mai prelung, mai dulce, cum nu auzise frunza cântec.

Și în fiecare zi paserea venea să se ascundă de căldura cotropitoare, în fiecare zi frunza o ferea, și seara cântecul se împrăștia vesel.

Cât n-ar fi dat acum frunza pe o picătură de ploaie! Dar norii fugeau goniți de vânturile din înălțimi; cerul de sticlă, înflăcărat, uscase totul. [...] Prea multă lumină, prea multă căldură.

(Emil Gârleanu, *Frunza*)

Formulează răspunsuri pentru următoarele cerințe:

A. Înțelegerea textului (30 de puncte)

1. Transcrie din text o pereche alcătuită din cuvinte cu sens opus.
2. Extrage din text două cuvinte / grupuri de cuvinte diferite care plasează acțiunea în timp.
3. Rescrie două cuvinte / grupuri de cuvinte care surprind trăirile frunzei.
4. Formulează un enunț care să redea ideea principală a ultimului alineat din text.
5. Explică înțelesul fragmentului: *Cea dintâi rază de soare s-a împletit pe dânsa ca o sârmă de aur, făcând-o să tremure de fericirea unei asemenea atingeri.*

B. Limba română (30 de puncte)

1. Motivează folosirea semnelor exclamării în fragmentul: *Cât n-ar fi dat acum frunza pe o picătură de ploaie!*
2. Alcătuieste câte un enunț cu fiecare dintre următoarele forme: **ia** și **i-a**.
3. Construiește un enunț în care cuvântul cer să fie altă parte de vorbire decât cea din text. Numește-o!
4. Precizează funcția sintactică a fiecăruia dintre cuvintele subliniate din text: **(de) ploaie**, **înflăcărat**
5. Transcrie din text o propoziție simplă.

II. Scriere imaginativă (30 de puncte)

Alcătuieste un dialog de 6 replici care ar putea avea loc între cele două personaje, în continuarea fragmentului: *Și frunza se bucură, acoperi cum putu mai bine păsărica; iar aceasta ciripi, întâi înăbușită, din gușă, apoi mai prelung, mai dulce, cum nu auzise frunza cântec.*

Toate subiectele sunt obligatorii.

Timpul de lucru este de 45 de minute.

Se acordă din oficiu 10 puncte.

BAREM

I 60p.

A. Înțelegerea textului (30p.)

1. Transcrierea corectă a două perechi de cuvinte cu sens opus
(de ex. *dimineață-seară*): 6 p.
2. Extragerea cuvintelor / grupurilor de cuvinte diferite care plasează
acțiunea în timp (de ex. *ziua, seara, după-amiaza*): 6 p. (2 × 3 p)
3. Rescrierea cuvintelor / grupurilor de cuvinte care surprind trăirile
frunzei (de ex. *făcând-o să tremure de fericire, o mâhni, se bucură*): 6 p. (2 × 3p)
4. Formularea unui enunț care să surprindă ideea principală a ultimului
alineat (de ex. Frunza suferă din cauza secetei.): 6 p.
5. Explicarea înțelesului fragmentului
(de ex. Fragmentul ilustrează trăirile frunzei.)
 - prezentare clară, coerentă: 6 p.
 - prezentare ezitantă: 3 p.

B. Limba română (30p)

1. Motivarea utilizării semnului exclamării
(de ex. Marcă a unei propoziții exclamative): 6 p.
2. Alcătuirea corectă a enunțurilor: 6 p. (2 × 3p)
3. Construirea corectă a enunțului în care cuvântul cer să altă parte de vorbire
decât cea din text și numirea acesteia (de ex. Ei cer *fructe./ cer-verb.*) 6p. (2 × 3 p)
4. Precizarea corectă a funcțiilor sintactice ale cuvintelor
(*de ploaie* – atribut, *înflăcărat* – atribut): 6p. (2 × 3 p)
5. Transcrierea corectă a unei propoziții simple (de ex. *Lumina se stinse*) 6 p.

SUBIECTUL II (30p)

Alcătuirea unui dialog de 6 replici care ar putea avea loc între cele două personaje, în
continuarea fragmentului selectat

- înlănțuirea logică a replicilor: 10 p.
- originalitatea: 10 p.
- respectarea regulilor de ortografie: 5 p.
- încadrarea în limita de spațiu indicată: 5 p.

CONCURSUL DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Lumea cuvântului
2017

I. Citește cu atenție următorul text:

*Bine ai venit, april
Lună răsfățată!
Zburd și cânt, zglobiu copil,
Ziulica toată!...*

*Înainte-mi - câmp deschis...
Stau fără de țântă.
Totu-i adâncit în vis,
Prins de vrajă sfântă.*

*Jos, pe dâmb, mă tolănesc,
Fermecat de lene,
Și din ce în ce clipesc
Tot mai des din gene...
Somnul vine mângâios,
Soarele mă-mbată,
Parc-aud un basm frumos
Cu: „A fost odată...”
În auz îmi sună blând
Zumzetul de-albine...
Mândre zâne vin tinzând
Brațele spre mine.*

*Tainice spre mine vin
Toate laolaltă,
Râd și-n jur de mine, lin,
Prinse-n horă, saltă...*

*Dar când sar să le cuprind,
Caut cu-ntristare:
Stol de porumbei sclipind
Flutură în zare...*

(Ștefan Octavian Iosif, Visul)

Dicționar:

țântă-țintă
tinzând - (aici) întinzând
Caut- (aici) constat

Formulează răspunsuri pentru următoarele cerințe:

A. Înțelegerea textului (30 de puncte)

1. Scrie cuvinte cu sens asemănător pentru *ai venit* și *Tainice*. **6p.**
2. Selectează din text două grupuri de cuvinte care surprind trăirile copilului. **6p.**
3. Formulează un enunț în care cuvântul *Lună* să aibă alt sens decât cel din text. **6p.**
4. Indică două versuri care marchează trecerea de la vis la realitate. **6p.**
5. Explică, în 25-40 de cuvinte (2-4 rânduri), versurile:
Totu-i adâncit în vis,/ Prins de vrajă sfântă. **6p.**

B. Limba română (30 de puncte)

1. Motivează folosirea cratimei în structura: *cu-ntristare* 6p.
2. Alcătuieste un enunț în care –i să fie altă parte de vorbire decât cea din text (*Totu-i adâncit în vis*) 6p.
3. Transcrie două verbe la timpuri diferite. 6p.
4. Stabilește ce părți de vorbire sunt cuvintele: *vrajă, îmi, Mândre* 6p.
5. Alcătuieste o propoziție după următoarea schemă: C+A+S+A+P+C. 6p.

II. Scriere imaginativă (30 de puncte)

Realizează o compunere imaginativă, de 80 – 100 de cuvinte (8 – 10 rânduri), în care să descrii tărâmul zânelor.

Toate subiectele sunt obligatorii.

Timpul de lucru este de 45 de minute.

Se acordă din oficiu 10 puncte.

BAREM

A. Înțelegerea textului (30 de puncte)

1. scrierea corectă a cuvintelor cu înțeles asemănător
(de ex: *ai venit-ai sosit, tainice-misterioase*) 6p. (2 × 3p)
2. transcrierea corectă a două grupuri de cuvinte care surprind trăirile copilului în textul dat
(de ex: *Prins de vrajă sfântă; Fermecat de lene*) 6p. (2 × 3p)
3. formularea unui enunț în care cuvântul *lună* să aibă alt sens decât cel din text
(de ex: *Luna strălucea pe cerul înstelat.*) 6p.
4. indicarea versurilor care marchează trecerea de la vis la realitate
(*Dar când sar să le cuprind,/ Caut cu-ntristare*) 6p.
5. explicare nuanțată a versurilor, cu respectarea limitei de cuvinte indicate
explicare ezitantă 3p.

B. Limba română (30 de puncte)

1. motivarea folosirii cratimei în structura dată (de ex. indică lipsa/absența unui sunet) 6p.
2. alcătuirea corectă a unui enunț în care *i* să fie altă parte de vorbire decât cea din text (de ex: Adu-i cartea!) 6p.
3. transcrierea celor două verbe la timpuri diferite (de ex. *Ai venit, stau*) 6p. (3 × 2p)
4. numirea părților de vorbire ale cuvintelor indicate:
(*vrajă* - substantiv, *îmi* -pronume, *mândre* - adjectiv): 6p. (3 × 2p)
5. construirea corectă a propoziției după schema dată:
(de ex. *În visul copilului zâne mandre vin spre el.*) 6p. (6 × 1p)

II. Scriere imaginativă (30 de puncte)

- înlănțuirea logică a ideilor și coerența textului 10p.
- originalitate 10p.
- respectarea regulilor de ortografie și de punctuație 5p.
- încadrarea în limita inferioară de spațiu indicată 5p.

Se acordă din oficiu 10 puncte.

CONCURSUL DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Lumea cuvântului
2018

I. Citește cu atenție următorul text (60 de puncte):

Când Dan era mic, ce mincinos și ce alintat era! Mai era și gras ca o gogoasă, mai mult se rostogolea decât mergea. Părinții erau acasă și eu nu-l băteam, ci doar îl amenințam, dar era destul să încrunt numai un pic din sprâncene, că se punea imediat pe bocit. Mai bine zis, pe urlat, și cât mai tare, ca să vină mama în fuga mare să vadă ce s-a întâmplat și el îi spunea: „mi-a tras cu pumnul în burtă” sau „mi-a tras cu pumnul în cap”. Mama se supăra rău de tot și mă întreba: „De ce l-ai bătut, și încă cu pumnii, nu vezi ce copil mic e?” Eu încercam să-i explic că nici nu l-am atins... Mama: „Atunci de ce țipă așa?” Cu cât mă certa mama mai mult, cu atât Dan era mai satisfăcut. [...]

Odată a stricat o cană și a ascuns-o sub masă. A așteptat ca mama să măture și s-a apucat să strige, arătând cu degetul la mine: Tina, Tina! Adică eu, Cristina, am stricat cana. Mama nu l-a crezut. Dar el stătea și aștepta ca mama să mă certe ori să mă bată. Mama m-a chemat, dar știa că nu eu, ci el a stricat cana și se prefăcea că mă ceartă, să vadă ce va face Dan. El o imita pe mama care dădea din deget a muștrare, chipurile, vai, ai stricat cana.

Eu am zis:

– Care cană, nu eu!

Atunci mama:

– Poate tu, Dan?

– Nu, Tina, Tina.

– Hai să întrebăm cana. Cană, cană, cine te-a stricat?

Și eu șoptesc încetișor:

– Daaan!

– Vezi, cana zice că tu ai stricat-o.

Și când a început Dan a plânge, nu-l mai puteam ogoi. Cred că s-a speriat că a spus cana adevărul, nu că-i era rușine că e mincinos!

(Liliana Corobca, Kinderland)

Formulează răspunsuri pentru următoarele cerințe:

A. Înțelegerea textului (30 de puncte):

1. Scrie câte un cuvânt cu sens asemănător pentru: *alintat* și *se prefăcea*.
2. Precizează care este rolul cuvântului *ce* din primul enunț al fragmentului.
3. Transcrie, din textul dat, un enunț prin care să surprinzi relația dintre cei doi frați.
4. Exprimă-ți opinia despre modul în care este prezentată trăsătura fizică a lui Dan.
5. Explică, în 20-30 de cuvinte, semnificația fragmentului: *Și când a început Dan a plânge, nu-l mai puteam ogoi. Cred că s-a speriat că a spus cana adevărul, nu că-i era rușine că e mincinos!*

B. Limba română (30 de puncte):

1. Numește felul sunetelor din cuvântul *destul*.
2. Copiază din text două verbe care sunt la timpuri diferite, precizându-le.
3. Transcrie două subiecte exprimate prin părți de vorbire diferite, numindu-le.
4. Explică rolul celor două puncte din enunțul următor: *A așteptat ca mama să măture și s-a apucat să strige, arătând cu degetul la mine: Tina, Tina!*
5. Transformă propoziția: *Eu am zis* în propoziție negativă.

II. Scriere imaginativă (30 de puncte)

Alcătuiește o compunere narativă, de 100-150 de cuvinte, în care să utilizezi următoarele cuvinte și secvențe selectate din textul de mai sus: *se supăra rău de tot, nu l-a crezut, imita, încetișor, s-a speriat*. Dă un titlu potrivit compunerii!

Atenție! Vei putea utiliza cel mult două replici.

Subliniază în compunerea ta cuvintele și secvențele date în cerință.

BAREM

I. (60 de puncte)

A. Înțelegerea textului (30 de puncte):

1. Scrierea corectă a cuvintelor cu sens asemănător (de ex.: *alintat-răsfățat, se prefăcea*-pretindea): **6 p. (2 × 3 p)**
2. Precizarea corectă a rolului cuvântului *ce* (de ex.: se accentuează fiecare din cele două trăsături ale personajului): **6 p.**
3. Transcrierea corectă a enunțului (de ex.: *Cu cât mă certa mama mai mult, cu atât Dan era mai satisfăcut.*): **6 p.**
4. Exprimarea opiniei (de ex.: trăsătura se prezintă cu umor): **6 p.**
5. Explicarea nuanțată a fragmentului (se va accentua trăsătura dominantă a personajului): **6 p.**
Explicarea ezitantă: **3 p.**
Încercarea de explicare: **1 p.**

B. Limba română (30 de puncte):

1. Numirea sunetelor din structura cuvântului *măture* (*m*– consoană; *ă*– vocală; *t*– consoană; ...): **6 p.**
2. Copierea a două verbe care sunt la timpuri diferite: **4 p. (2 × 2p)**
numirea timpurilor verbale: De ex.: *ai stricat* – timpul trecut; *e (mincinos)* – timpul prezent. **2p. (2 × 1p)**
3. Transcrierea a două părți de vorbire diferite ce îndeplinesc funcția sintactică de subiect: **4 p. (2 × 2p)**
numirea valorilor morfologice: De ex.: *El (o imita pe mama)* – pronume personal; *Mama (nu l-a crezut)* – substantiv comun. **2 p. (2 × 1p)**
4. Explicarea rolului pe care îl au cele două puncte în fragmentul citat (de ex.: anunță vorbele unui personaj): **6 p.**
5. Transformarea propoziției afirmative din textul dat în propoziție negativă: *Eu nu am zis.* **6 p.**

II. Scriere imaginativă (30 de puncte)

- utilizarea tuturor cuvintelor și a secvențelor date: **10 p.**
- înlănțuirea logică a ideilor și coerența textului: **5 p.**
- alegerea unui titlu potrivit: **5 p.**
- originalitate: **4 p.**
- respectarea regulilor de punctuație și ortografie: **4 p.**
- încadrarea în limitele de spațiu indicate: **2 p.**

CONCURSUL DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Lumea cuvântului

2019

I. Citește cu atenție următorul text:

„Căinele, amăgit, intră înăuntru. Nimeni nu-l băgă de seamă... Cunoscuse numai oameni mari, îndeosebi pe stăpânul lui și pe păstori... Pe când micuții ăștia săltăreți de aici semănau cu mieii despărțiți de oi, zbierând după mamele lor. Doi îl zăriră și deteră alarma. Căinele cu blana vâlvoi, terfelită de pulberi și de noroaie, cu lanțul târâș după el, se înfățișă fioros. Și speriați fugiră grămadă în curtea școlii.

- Domnule, strigau, domnule, un câine, un câine turbat! Numaidecât se ivi un om voinic și mustăcios cu o nuia în mână.

- Ce e neorânduiala asta, copii? strigă el.

- Un câine turbat! zbierară ei iară.

- Unde?

- Uite-l colo, domnule și copiii arătau cu mâinile întinse spre el.

„Asta e baciul lor”, își zise Samson. Se ridică și se smeri, vârand puțin coada între picioare. Învățătorul se uita de departe la el: era hâd în adevăr, dar nu părea primejdios. Sta liniștit fără niciun gând rău. Totuși, n-avea ce căuta la școală. Făcu câțiva pași, se plecă să ia o piatră, o azvârli în el și-l huidui.

Samson, ca orice strain, nu mai aștepta: se trase afară, și dascălul închise poarta, mulțumindu-se să-l mai alunge cu un „huo”. Dar căinele nu se depărtă mult; îl intriga noul soi de miei și rămase locului și se puse în șezut, cu ochii la poartă. Copiii se luaseră după domnul lor și, căutând pietre, se îngrămădiră să-l lovească. Învățătorul îi certă.

- Un câine fugar, poate s-a rătăcit... Îl veți lăsa în pace și veți intra în clasă! Copiii nu se îndurau să se dezlipească de la poartă.

- „Tot miei sunt”, hotărî Samson... Apucase el să-i miroasă de aproape. Copiii nu erau miei de oi, deși straiile lor aveau miros de lână, erau miei de om... Și astfel, Samson își dezlegă singur nedumerirea.”

(după Vasile Voiculescu, *Ciobănilă*)

Formulează răspunsuri pentru următoarele cerințe:

A. Înțelegerea textului (5 x 6 p. = 30 de puncte)

1. Scrie un cuvânt cu sens asemănător pentru: *amăgit, se îngrămădiră*.
2. Transcrie din text un cuvânt / un grup de cuvinte care indică locul acțiunii.
3. Rescrie o secvență în care sunt prezentate trăsături fizice ale unui personaj.
4. Exprimă-ți opinia despre modul în care au reacționat copiii față de căinele Samson.
5. Explică semnificația fragmentului: „Tot miei sunt”, hotărî Samson... Apucase el să-i miroasă de aproape. Copiii nu erau miei de oi, deși straiile lor aveau miros de lână, erau miei de om...

B. Limba română (5 x 6 p. = 30 de puncte)

1. Precizează rolul cratimei din secvența: *lăsați-l în pace*.
2. Numește felul sunetelor din cuvântul: *aștepta*.
3. Transcrie trei subiecte exprimate prin părți de vorbire diferite, pe care să le precizezi.
4. Extrage din text trei verbe la timpuri diferite, indicându-le.
5. Construiește o propoziție simplă negativă.

II. Scriere imaginativă (30 de puncte)

Scrie o compunere narativă, de 100-150 de cuvinte, care să se încheie cu proverbul *Căinele este cel mai bun prieten al omului*.

Se acordă din oficiu **10 puncte**.

Timpul de lucru este de **45 de minute**.

BAREM

I. A. Înțelegerea textului (5 x 6 p.= 30 de puncte)

1. Scrierea cuvintelor cu sens asemănător: **6p.**
(de ex.: *amăgit* = *păcălit*; *se îngrămădiră* = *se buluciră*).
2. Transcrierea unui cuvânt/ unui grup de cuvinte potrivit care indică locul acțiunii: **6p.**
(de ex.: *în curtea școlii*)
3. Identificarea unei secvențe în care sunt prezentate trăsături ale personajului: **6p.**
(de ex.: *un om voinic și mustăcios*).
4. Exprimarea opiniei despre modul în care au reacționat copiii față de Samson, lovindu-l cu pietre. **6p.**
 - formularea nuanțată a unei opinii **3p.**
 - încercare de formulare **1p.**
 - formularea nuanțată a unui argument **3p.**
 - încercare de formulare **1p.**
5. Explicarea semnificației fragmentului **6p.**
 - explicarea nuanțată și argumentată **6p.**
 - explicare fără argumente **3p.**
 - încercare de explicare **1p.**

B. Limba română (5 x 6 p.= 30 de puncte)

1. Precizarea unui rol al cratimei din secvența *lăsați-l în pace* **6 p.**
(de ex.: *unește două părți de vorbire diferite; marchează elidarea vocalei î* etc.)
2. Numirea sunetelor: (vccvccv) **6p.**
3. Identificarea celor trei subiecte și precizarea părților de vorbire **6p.**
(*câinele* –substantiv comun; *doi* – numeral cardinal; *el* – pronume personal).
 - identificarea corectă a celor trei subiecte **3p.**
 - precizarea felului lor **3p.**
4. Extragerea din text a trei verbe la timpuri diferite și indicarea acestor timpuri **6p.**
 - extragerea din text a trei verbe la timpuri diferite **3p.**
 - indicarea timpurilor **3p.**
5. Construirea unei propoziții simple negative: *Nu vorbiți.* **6p.**

II. Scriere imaginativă (30 de puncte)

- existența celor trei părți ale unei compuneri **3p.**
- coerența textului **3p./ 1p.**
- înlănțuirea logică a ideilor **3p./ 1p.**
- originalitatea textului **6p./ 3p./ 1p.**
- exprimare corectă, clară, nuanțată **3p./ 1p.**
- respectarea numărului minim de cuvinte **6p.**
- utilizarea proverbului indicat **3p.**
- respectarea regulilor de punctuație și de ortografie **3p.**

Se acordă **10 puncte** din oficiu.